

# The Founder

---

## Eduard Rudolph Rhein

\* August 23, 1900, Königswinter † April 15, 1993, Cannes

The study of electrical engineering and physics; further studies in biology and medicine

Ullstein Publishing House (1930 – 1945): author of numerous non-fictional articles and books  
Creator and editor in chief of “HörZu” (1946 – 1964), circulation in 1964: 4.25 million copies weekly

### Inventions

Quick starter for radio and television (1942)  
Radar apparatus FK 1 (1944)  
LP padding method (1944 – 48)

### Popular Science Publications

Normung im Rundfunk (1927)  
Wunder der Wellen (1937)  
Du und die Elektrizität (1940)  
100 Jahre Schallplatte (1987)

### Novels (some under the pseudonyms Hans Ulrich Horster, Klaus Hellborn, or Adrian Hülsen)

Das mechanische Hirn (1928)  
Die Jagd nach der Stimme (1938)  
Ein Herz spielt falsch (1950), adapted for the screen  
Die Toteninsel / Insel ohne Wiederkehr (1951), adapted for the screen  
Der Rote Rausch (1952), adapted for the screen  
Der Engel mit dem Flammenschwert (1953), adapted for the screen  
Wie ein Sturmwind (1954), adapted for the screen  
Suchkind 312 (1955/2008), twice adapted for the screen  
Verlorene Träume (1956)  
Herz ohne Gnade (1957), adapted for the screen  
Robinson schläft 50 Jahre / Ein Augenblick der Ewigkeit (1958)  
Ein Student ging vorbei (1959), adapted for the screen  
Eine Frau für tot erklärt / Verschattete Heimkehr (1960)  
Eheinstitut Aurora (1961), adapted for the screen  
Karussell der Liebe (1964)  
Ein Sohn nach seinem Ebenbild / Klonkind Uli (1981)  
Haus der Hoffnung (1985)  
Briefe aus dem Jenseits (1986)  
Ein Jahrhundertmann (“A Man of the Century”), Autobiography (1990, 2nd edition 1992)

### Further Literary Works

Libretto and songs for Eduard Künneke’s operetta “Traumland” (1941)  
fourteen Mecki children’s books

### Honors received

Commander’s Cross of the Order of Merit of the Federal Republic of Germany (1958)  
Cross of Honor of the German Red Cross (1965)  
Hans Bredow Medal for outstanding services to German broadcasting (1973)  
Knight Commander’s Cross of the Order of Merit of the Federal Republic of Germany (1985)  
Prof.h.c. by appointment of the Senate of Berlin (1986)  
Honorary Citizenship of the town of Königswinter (1990)  
Medal of Arts and Sciences awarded by the Senate of the Free and Hanseatic City of Hamburg (1990)  
Street names in: Hamburg, Königswinter, Mayen



*Eduard Rhein, almost 92 years old, photographed during his last public appearance at Petersberg.*

Eduard Rhein im Alter von fast 92 Jahren bei seinem letzten öffentlichen Auftritt auf dem Petersberg im Jahre 1992.



*The laboratory where Eduard Rhein's padding method,  
used in the production of long-playing records, was developed.*

In diesem Laboratorium entstand Eduard Rheins  
„Füllschriftverfahren“, welches zur Herstellung von  
Langspielplatten verwendet wird.



Erteilt auf Grund des Ersten Überleitungsgesetzes vom 8. Juli 1949  
(WiGBI. S. 175)

BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND



AUSGEGEBEN AM  
20. NOVEMBER 1958

DEUTSCHES PATENTAMT

# PATENTSCHRIFT

Nr. 970 995

KLASSE 42g GRUPPE 2105

INTERNAT. KLASSE G 10j ———

R 1847 VIII d / 42g

Eduard Rhein, Hamburg  
ist als Erfinder genannt worden

TELDEC Telefunken Decca Schallplatten-Gesellschaft m. b. H., Hamburg

## Verfahren zur Aufzeichnung einer Tonschrift mit Steuerung des Abstandes zwischen benachbarten Tonspuren

Zusatz zum Patent 966 210

Patentiert im Gebiet der Bundesrepublik Deutschland vom 22. August 1944 an  
Der Zeitraum vom 8. Mai 1945 bis einschließlich 7. Mai 1950 wird auf die Patentdauer nicht angerechnet  
(Ges. v. 15. 7. 1951)

Das Hauptpatent hat angefangen am 21. November 1942  
Patentanmeldung bekanntgemacht am 15. November 1956  
Patenterteilung bekanntgemacht am 6. November 1958

In dem Hauptpatent ist ein Verfahren zur Aufzeichnung einer Tonschrift angegeben worden, bei dem der Abstand zwischen benachbarten Tonspuren gleichzeitig durch die Amplitude der aufzuzeichnenden Tonspur und durch den Verlauf der benachbarten, vorher aufgezeichneten Tonspur stetig derart gesteuert wird, daß die Umhüllenden zweier benachbarter Tonspuren sich dauernd eng aneinanderanschmiegen.

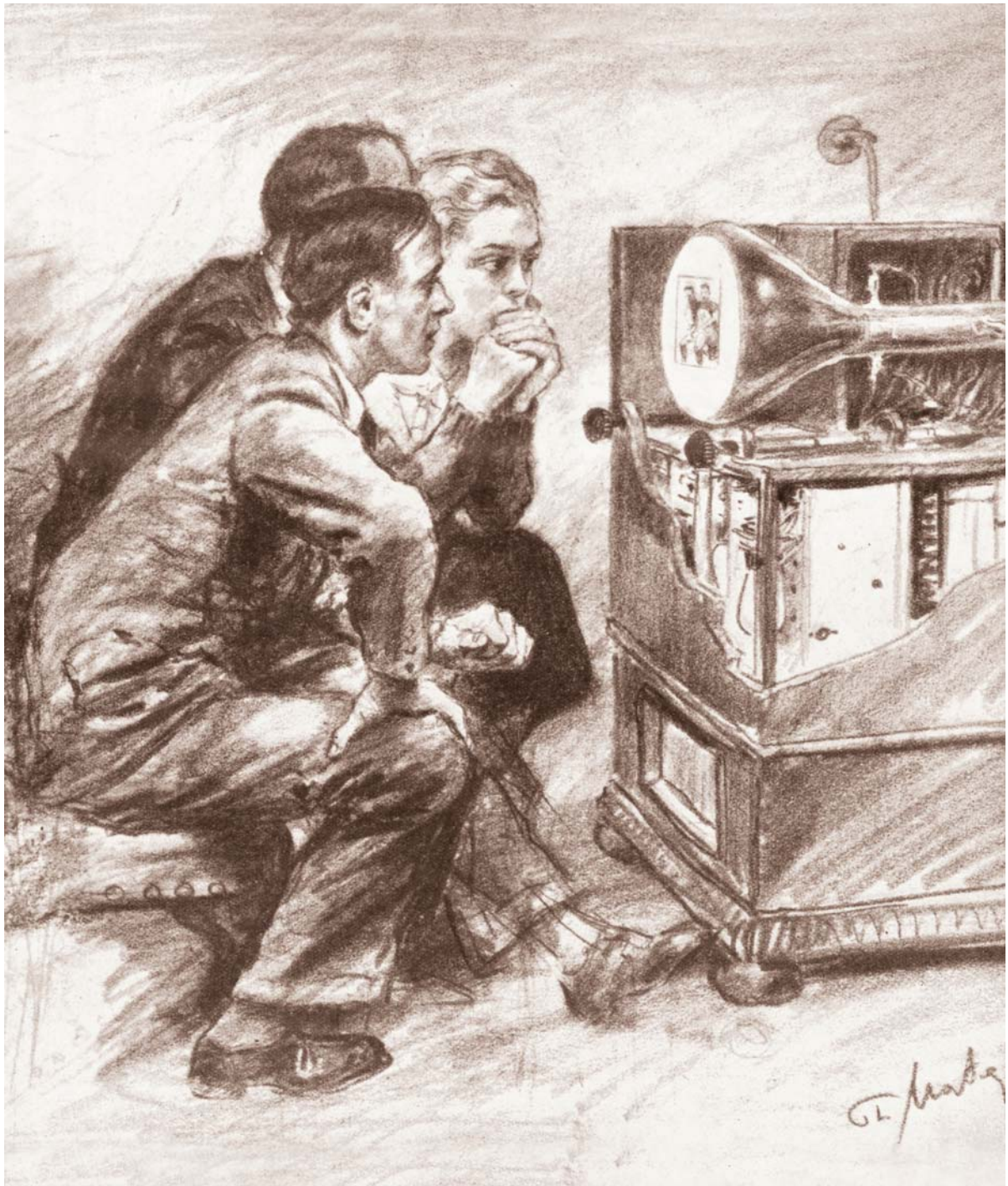
5  
10  
15  
20  
25

Zu diesem Zweck muß die Schubspindel, die das Aufzeichnungsorgan bewegt, durch einen Motor mittels Steuerspannungen gesteuert werden, die sowohl von der Lautstärke der aufzuzeichnenden Tonspur als auch von dem Verlauf, nämlich der Mittellinie und der Lautstärke, der vorher aufgezeichneten, benachbarten Tonspur abhängig sind.

Die vorliegende Erfindung zeigt eine Verbesserung zur Gewinnung der Steuerspannungen, die für die praktische Durchführung des Verfahrens nach dem Hauptpatent wichtig ist. Die Erfindung besteht darin, daß von der Stellung der Schubspindel eine Spannung (Istspannung) abgeleitet wird, mit der sowohl die Steuerspannung (Sollspannung), die der Lautstärke der aufzuzeichnenden Tonspur entspricht, als auch die Steuerspannung, die dem Verlauf, nämlich der Mittellinie und der Lautstärke, der vorher aufgezeichneten, benachbarten Tonspur

*The reward for long years of work was a patent for the LP padding method, which subsequently was to revolutionize the record industry.*

Der Lohn mehrjähriger Arbeit war die Patenterteilung für das „Füllschriftverfahren“, das anschließend die Schallplattenindustrie revolutionieren sollte.



*„This is how we are going to watch TV in the future“, predicted Eduard Rhein in the Berliner Illustrierte Zeitung in 1934 and had his vision depicted by the then popular illustrator Theo Matejko.*

*In the foreground: Eduard Rhein at 34.*

„So werden wir morgen fernsehen“, verkündete 1934 Eduard Rhein in der Berliner Illustrierten Zeitung und ließ seine Vision von dem damals populären Illustrator Theo Matejko zeichnen.

Im Vordergrund: Der 34jährige Eduard Rhein.



Nr. der Genehmigung ...1. 50/34



## Fernsehrundfunk-Genehmigung

Herrn \_\_\_\_\_  
~~Fräul~~ ..... E. Rhein .....  
~~Fräulein~~ \_\_\_\_\_

wird hiermit gemäß § 2 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen vom 14. Januar 1928 (Reichsgesetzblatt I S. 8) unter den umstehenden Auflagen die Genehmigung erteilt, in ~~ihren~~ <sup>seinen</sup> Räumen

..... Hamburg 13, Johnsallee 47 .....

eine Fernsehrundfunk-Empfangsanlage zu errichten und zu betreiben.

Postamt 13  
In Vertretung

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Peterson'.



*The inventor and author of non-fictional books, Eduard Rhein, was the first person to be granted an official license to receive television transmissions in Germany.*

Der Erfinder und Fachbuchautor Eduard Rhein war 1953 Deutschlands offizieller Fernsehteilnehmer Nr. 1.



*According to the Statutes, not more than ten living persons may be bearers of the Rings of Honor, which have been awarded since 1980.*

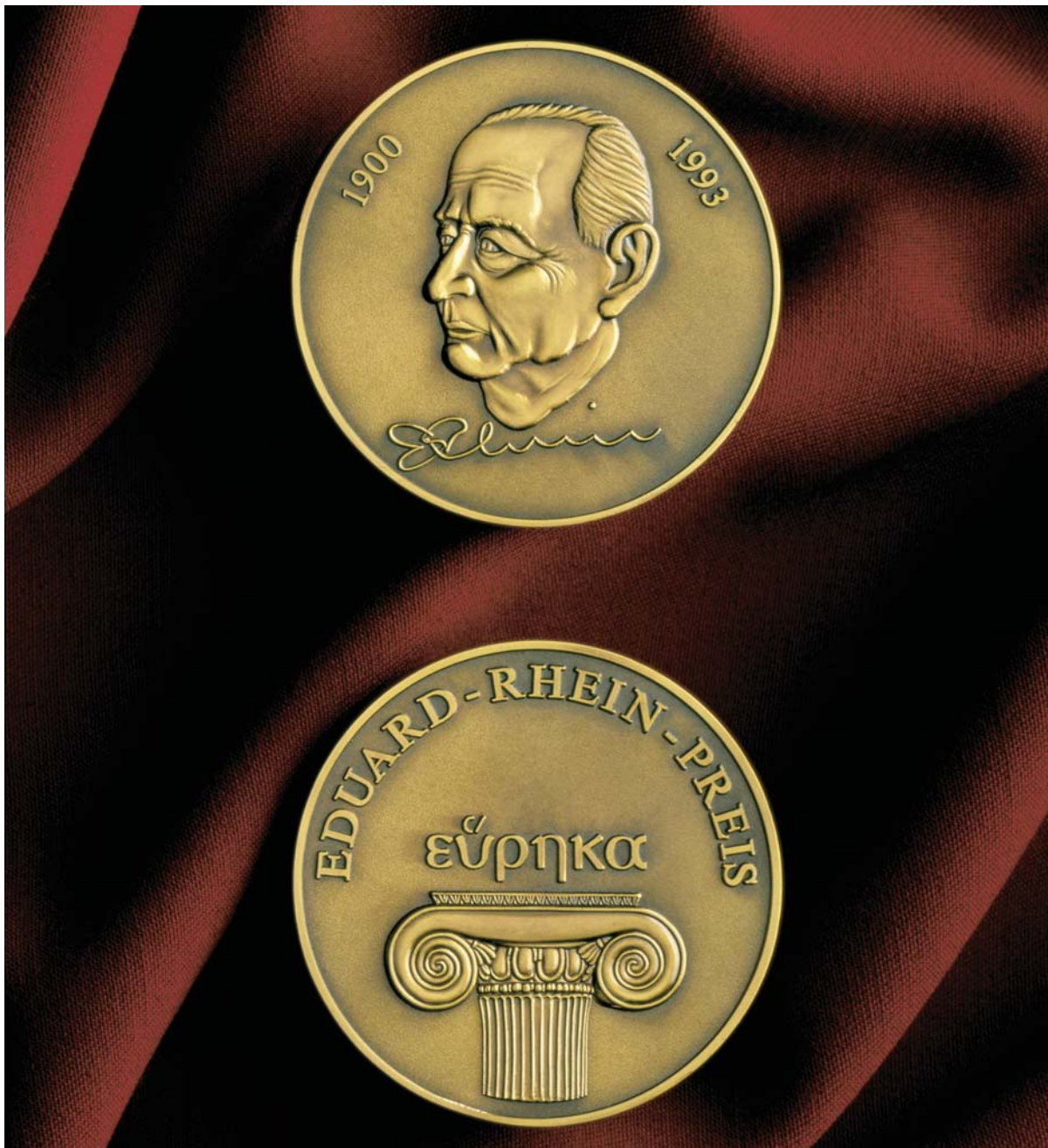
*Material: moonstone set in gold.*

*Design and fabrication: Court jeweler Wilm, Hamburg.*

Von dem seit 1980 vergebenen Ehrenring darf es, der Satzung entsprechend, immer nur zehn lebende Träger geben.

Material: Mondstein gefaßt in Gelbgold.

Entwurf und Gestaltung: Hofjuwelier Wilm, Hamburg.



*Face and reverse of the Eduard Rhein Medal. The Greek word „eureka“ („I have found it!“) is an exclamation which is attributed to the Greek scientist Archimedes.*

*Material: bronze, diameter: 70 mm*

*Design: Marlies Leonardy-Rex, sculptor.*

Vorder- und Rückseite der Eduard-Rhein-Medaille. Das griechische Wort „heureka“ („Ich habe es gefunden!“) ist ein Ausruf, welcher dem griechischen Naturforscher Archimedes zugeschrieben wird.

Material: Bronze, Durchmesser: 70 mm

Gestaltung: Bildhauerin Marlies Leonardy-Rex.



# Eduard-Rhein-Preis 1994

wird verliehen an

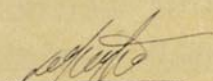
Herrn Prof. Dr. Dr. h. c.

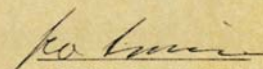
Andrew J. Viterbi

für seine maßgebenden Arbeiten  
zur digitalen Informationsübertragung,  
vor allem für das grundlegende Konzept  
der Decodierung von Faltungscodes  
(Viterbi Algorithmus)

EDUARD-RHEIN-STIFTUNG

DER VORSTAND

  
DR. ROLF GARTZ

  
PETER BOENISCH

  
DR. CHRISTIAN  
SCHWARZ-SCHILLING

HAMBURG, DEN 6. AUGUST 1994

*A reproduction, one fourth of the original size, of the document presented to the winner of the 1994 basic research award.*

Eine auf ein Viertel verkleinerte Reprographie der Urkunde des Grundlagenpreises aus dem Jahre 1994.

# Der Stifter

---

## Eduard Rudolph Rhein

\* 23. August 1900, Königswinter † 15. April 1993, Cannes

Studium der Elektrotechnik und Physik, z. T. auch Biologie und Medizin

Redakteur im Ullstein-Verlag (1930 – 1945): Autor einer Vielzahl wissenschaftlicher Artikel und Bücher  
Schöpfer und Chefredakteur von HörZu (1946 – 1964), Auflage 1964: 4,25 Mio. Exemplare/Woche

### Erfindungen

Schnellstarter für Radio (1942), später auch im Fernsehen benutzt  
Radargerät FK 1 (1944)  
Füllschriftverfahren für die Langspielplatte (1944 – 48)

### Populärwissenschaftliche Werke

Normung im Rundfunk (1927)  
Wunder der Wellen (1937)  
Du und die Elektrizität (1940)  
100 Jahre Schallplatte (1987)

### Romane (teilweise unter Pseudonym: Hans Ulrich Horster, Klaus Hellborn, Adrian Hülsen)

Das mechanische Hirn (1928)  
Die Jagd nach der Stimme (1938)  
Ein Herz spielt falsch (1950), verfilmt  
Die Toteninsel / Insel ohne Wiederkehr (1951), verfilmt  
Der Rote Rausch (1952), verfilmt  
Der Engel mit dem Flammenschwert (1953), verfilmt  
Wie ein Sturmwind (1954), verfilmt  
Suchkind 312 (1955/2008), 2 x verfilmt  
Verlorene Träume (1956)  
Herz ohne Gnade (1957), verfilmt  
Robinson schläft 50 Jahre / Ein Augenblick der Ewigkeit (1958)  
Ein Student ging vorbei (1959), verfilmt  
Eine Frau für tot erklärt / Verschattete Heimkehr (1960)  
Eheinstitut Aurora (1961), verfilmt  
Karussell der Liebe (1964)  
Ein Sohn nach seinem Ebenbild / Klonkind Uli (1981)  
Haus der Hoffnung (1985)  
Briefe aus dem Jenseits (1986)  
Ein Jahrhundertmann, Autobiographie (1990, Neuauflage 1992)

### Weitere schriftstellerische Arbeiten

Libretto und Liedertexte zu Eduard Kühnkes Operette „Traumland“ (1941)  
14 Mecki-Kinderbücher

### Ehrungen

Großes Verdienstkreuz des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland (1958)  
Ehrenkreuz des Deutschen Roten Kreuzes (1965)  
Hans-Bredow-Medaille für Verdienste um den Rundfunk (1973)  
Großes Verdienstkreuz mit Stern des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland (1985)  
Prof.h.c. nach Ernennung durch den Senat der Stadt Berlin (1986)  
Ehrenbürger der Stadt Königswinter (1990)  
Medaille für Kunst und Wissenschaft der Hansestadt Hamburg (1990)  
Straßennamen in: Hamburg, Königswinter, Mayen